

УДК 378.14 (07)

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

**С.А.Матюх**, старший преподаватель

*Брестский государственный технический университет,  
г. Брест, Республика Беларусь*

Ключевые слова: методы, формы и типы обучения.

Аннотация: рассматриваются различные средства, методы и формы обучения, направленные на организацию образовательной среды, повышающие мотивацию к обучению и эффективность самостоятельной работы студентов, а также раскрывающие способности, связанные с их профессиональной деятельностью.

В образовательной практике вуза постоянно ведется проектирование развивающих педагогических процессов и организация такой образовательной среды, в которой обучающиеся раскрывали бы свои способности и в более короткие сроки овладевали бы профессиональной деятельностью. С этой целью постоянно ведется разработка новых подходов к овладению знаниями, созданию новых более эффективных средств, методов и форм обучения, а также воспитания студентов.

Высшая школа в той или иной мере влияет на развитие активной творческой личности студентов, на это указывают новые педагогические технологии, современные аудиовизуальные и компьютерные средства обучения, активно разрабатываемые в последние годы. Научно-технический прогресс и развитие общества увеличивают объем научной информации, которой необходимо овладеть студенту - будущему специалисту, а временные параметры обучения ограничены.

Совершенно очевидно, что традиционный подход к обучению и сложившийся в рамках его традиционный тип обучения студентов сегодня не могут претендовать на монополию, так как не отвечают запросам общества и индивида. Именно поэтому в высшей школе все настойчивее проявляются различные взгляды и подходы к организации обучения студентов.

В учебно-воспитательном процессе современного вуза наиболее распространены различные типы обучения: традиционный, проблемный, программированный, алгоритмический, дифференциальный, модульный, дистанционный, контекстный. Говоря о типах обучения, не следует думать, что они полностью автономны, отдельные элементы одного типа обучения могут воспроизводиться в другом.

Обогащая студентов фундаментальными систематизированными научными знаниями, способствуя формированию у них необходимых умений и навыков, традиционное обучение содействует развитию логического мышления, аналитических способностей, пытливости и научной любознательности. Основными формами этого типа обучения являются классическая лекция, семинар- дискуссия, практическое занятие [1].

Проблемное обучение вносит в процесс познания студентов поисково-исследовательский характер, развивает теоретическое мышление, формирует познавательный интерес к содержанию учебных предметов и профессиональной мотивации будущей деятельности специалистов. Проблемное обучение опирается на определенные дидактические методы, с помощью которых на учебных занятиях можно реализовать поисково-исследовательские цели.

Программированное обучение довольно быстро приобрело популярность, но появилась опасность снижения уровня содержания обучения, его воспитательного смысла. Программированное обучение имеет определенные достоинства, но оно не является универсальным и должно сочетаться с другими типами обучения.

Алгоритмическое обучение часто используется при изучении математических дисциплин. В алгоритме содержатся точные указания о последовательности действий или операций, т.е. создается своего рода модель, которая повышает скорость выполнения упражнений, решения задач. Ценность данного типа обучения состоит в том, что он способствует повышению скорости, продуктивности учебного процесса, а также содействует развитию логического мышления.

В основе дифференцированного обучения лежит опора на индивидуальные особенности, возможности и способности студентов. Дифференцированный тип обучения дает возможность одним студентам успешно выполнять учебную программу, другим - шире развернуть свои индивидуальные способности.

Модульное обучение имеет определенную структуру, состоящую из обособленных элементов, что напоминает деление учебного материала на порции. Важными чертами модульного обучения являются: гибкость, свобода для самостоятельного изучения материала, активное участие студентов в педагогическом процессе, взаимодействие студентов в их совместной работе по сложным вопросам учебного материала. Более перспективным является другой подход - разработка интегрированных модулей, которые соединяют в себе методологические, теоретические, практические, методические вопросы обучения и профессиональной подготовки студентов.

Дистанционное обучение позволяет преподавателю не только предлагать студенту структурированный учебный материал, но и использовать ссылки на дополнительные источники информации, существенно обогатить источники иллюстративного и демонстрационного материала, организовать обратную связь со студентами при помощи интерактивного опроса, тестирования, серии консультаций.

Контекстное обучение представляет собой новое явление в образовании, не имеющее аналогов в традиционной педагогике, так как сочетает в себе учение и практическую деятельность, но они не представлены в чистом виде: с помощью системы форм и методов обучения создается контекст будущей профессиональной деятельности. В организации профессионального образования существует противоречие, которое состоит в том, что формы организации учебной деятельности неадекватны формам профессиональной деятельности, что вуз стремится дать студентам высшее образование, недостаточно профессионально направленное.

Очевидно, что глубинный смысл инновационных подходов в образовательной сфере сегодня лежит не только в

разработке новых технологий современного образования, но и в социальном проектировании адекватной структурной модели образовательной системы, и как показывает мировой опыт, в периоды структурного переустройства образовательной сферы значительно повышается роль государственного целевого стратегического планирования и координации проводимых преобразований, это позволяет согласовывать интересы государства и промышленности и вузовской науки и образования в этом процессе [2].

Задача преподавателя состоит в том, чтобы выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому обучающемуся проявить свою творческую активность, а также активизировать творческую познавательную деятельность и создать условия практического овладения знаниями каждым студентом.

### **Литература**

1. Педагогика высшей школы: Учебное пособие / Р. С. Пионова. – Мн.: Университетское, 2002. - 256 с.
2. Волнистая М. Г. Проблема повышения качества высшего образования в условиях интеграции образования, науки и производства // Пути повышения качества профессиональной подготовки студентов: материалы междунар. науч.-практ. конф. – Минск : БГУ, 2010. – 23-25 с.